



桃園市政府藝文設施管理中心

Arts Facilities Management Center, Taoyuan

中壢藝術館

技術資料手冊



目錄 Directory

章 節 Chapter	頁次 Page
基本資料 Basic Information	2
舞台資料 Stage	3
懸吊系統 Fly System	6
燈光系統 Lighting	10
音響系統 Sound	19
觀眾席 Auditorium	23
公共空間及設備 Public Space And Equipment	24
其他設備 Other	29
技術操作通則 General Rules Of Technical Operation	30

基本資料 **Basic Information**

場地資訊 **Venue Information**

地址：320003 桃園市中壢區中美路 16 號

網址：<http://www.afmc.gov.tw>

電話：(03)425-8804

傳真：(03)425-8604

連絡方式 **Contact**

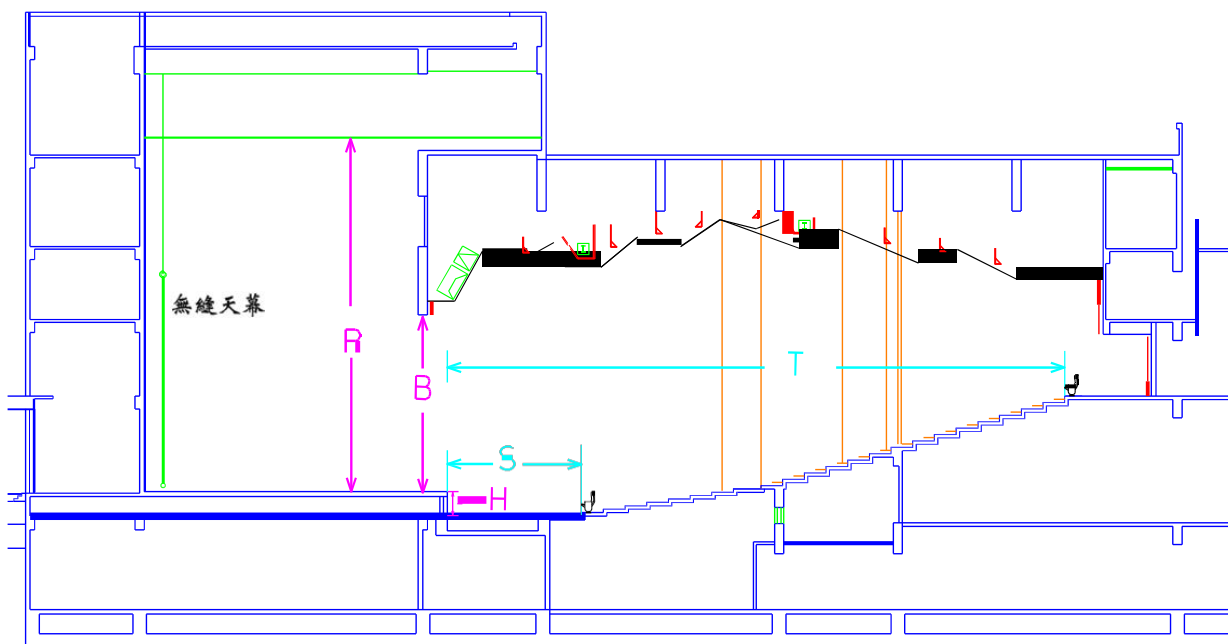
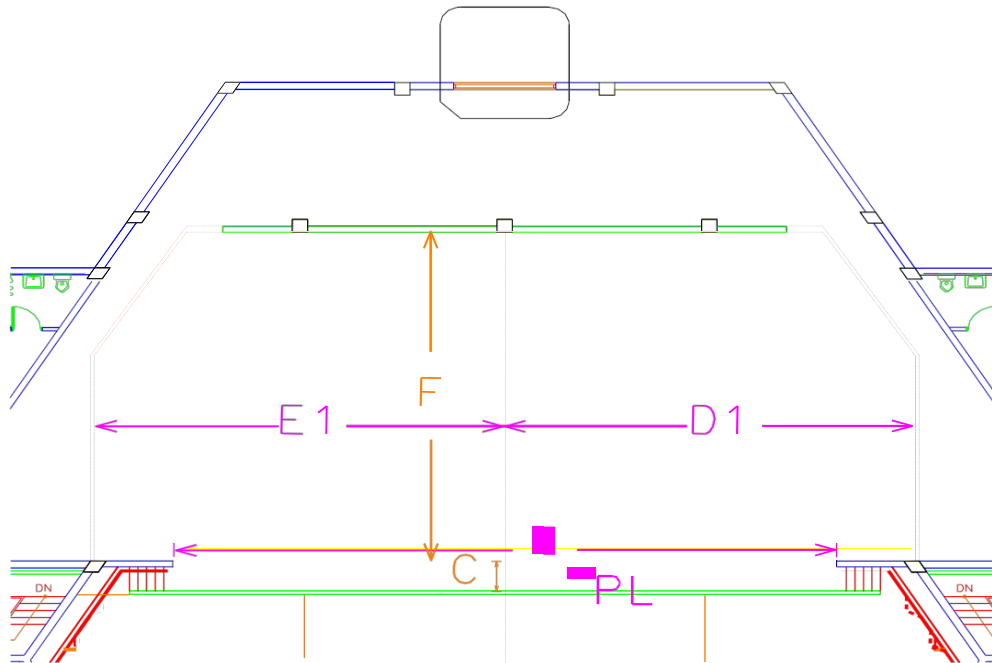
聯絡人	分機	洽詢事項	電子郵件
邱日仲	8207	音樂廳設備內容事宜。 技術諮詢服務	10013279@mail.tycg.gov.tw
許秋雯	8208		10014420@mail.tycg.gov.tw
王家珍	8209		10035973@mail.tycg.gov.tw
黃苡哲	8210		10046958@mail.tycg.gov.tw
鍾宛君	8211	檔期租借、前台服務	10016378@mail.tycg.gov.tw
林昕宇	8212		80016679@mail.tycg.gov.tw
何學政	8213		10044458@mail.tycg.gov.tw
申秀玲	8214		10044740@mail.tycg.gov.tw

舞台資料 Stage

舞台位置 **Stage Position** : 位於 1 樓 Located on 1 Floor

表演場地型式 **Stage Style** : 鏡框式劇場

舞台區基本尺寸示意圖 **Diagram and dimensions of Acting Area**



舞台區基本尺寸資料 Dimensions of Stage

編號 No.	內容 Content	尺寸 單位：公分 Size :Centimeter
鏡框資料 Proscenium :		鏡框結構方式 Structure : 固定式
PL	鏡框線 Proscenium Line	
G	鏡框厚度 Proscenium Depth	30
A	鏡框最大開口 Max Opening	1950
a	鏡框最小開口 Min Opening	1950
B	鏡框最大高度 Max Height	775
b	鏡框最小高度 Min Height	775
舞台表演區資料 Acting Area :		
C	舞台中心前緣至鏡框線距離 PL to Center Apron	113
	舞台鏡框線至大幕桿距離 PL to Main Curtain	115
F	舞台鏡框線至後牆距離 PL to Back Wall	1180
C1	舞台鏡框線至天幕桿距離 PL to Cyclorama	1120
	舞台鏡框線至最後一支吊桿的距離 PL to Last Batten	1120
	大幕桿至天幕桿距離 Main Curtain to Cyclorama	1005
H	舞台高度 Stage Height	113
R	舞台面至吊具鋼棚底緣距離 Stage Level to Grid	1548
側舞台區資料 Off Stage :		
E1	舞台中心線至舞台右牆距離 Center Line to R Wall	1215
D1	舞台中心線至舞台左牆距離 Center Line to L Wall	1205
J	穿場過道寬度 The Width of Cross Over	350
舞台前緣 Apron :		
S	舞台前緣中心至第一排中心觀眾席距離 Center Apron to First Line of seats	522
T	舞台前緣中心至最後一排中心觀眾席距離 Center Apron to Last Line of seats	2890

舞台地板 Stage Floor

地板面材 Material：企口地板

地板顏色 Color：木質原色

安裝形式 Structure：木質架高

其他說明 Notes：**1.不可於舞台面使用任何螺釘或釘子**
2.本館備有黑膠地板，可供演出單位借用。

佈景出入口 Loading Gate

卸貨口後門尺寸 Loading Door：367cmx312cm(寬 x 高)

卸貨平台最外側離地高：77cm

卸貨平台升降機尺寸：200cmx300cmx40cm(寬 x 長)



搬運佈景到舞台區的動線說明 Moving Line：

由建築物後方駛入閘門，卸貨至平台，可直接進入舞台後方。

卸貨區停車場全景圖



懸吊系統 Fly System

一般說明 General Explanation

距離單位：公分 (Cm) 承重單位：公斤 (Kg)

編號 No.	用途 General Batten Pipe List	控制面板 / 吊桿名稱 Housed Pipe List	到 PL 距離 To PL Distance	吊桿長度 Pipe Length	操作形式 Operating Mode	最低 定位點 Lowest Point	最高 定位點 Highest Point	行程 cm/秒 Line Spacing	最大、載重 Load Limited	備註 Notes
1	眉幕 Teaser	眉幕	24	1990	電動	130	1250	24.9	200	升到最高布幕底緣離地 845
2	袖幕 Tormentor	袖幕	60	2135	電動	130	1250	25	200	升到最高布幕底緣離地 526
3	大幕 Curtain	大幕	115	1844	電動	130	1350	最快 107.6	500	升到最高布幕底緣離地 568
4	音響反射板空桿一 1st Sound Reflective Board	反射板拉桿 1	172	1614	電動	130	1350	9.2	500	
5	第一道翼幕 1st Leg	翼幕 1	230	1835	電動	130	1350	24.8	200	升到最高布幕底緣離地 686
6	第一道燈光吊桿 1st Electric	燈架 1	280	1760	電動	130	900	16.9	600	
7	空吊桿 1 1st Scenery Batten	空桿 1	330	1760	電動	130	1350	16.2	500	
8	音響反射板一 1st Sound Reflective Board	反射板 1	前:343.5 後:395.5	1810	電動	101	730	8.9	1200	升到最高底緣離地 731
9	第二道翼幕 2nd Leg	翼幕 2	410	1835	電動	130	1350	24.4	200	升到最高布幕底緣離地 669
10	第一道沿幕 1st Border	沿幕 1	435	1835	電動	130	1350	24.5	300	升到最高布幕底緣離地 951
11	音響反射板空桿二 2nd Sound Reflective Board	反射板拉桿 2	460	1528	電動	130	1350	8.7	500	
12	第二道燈光吊桿 2nd Electric	燈架 2	510	1760	電動	130	900	16.9	600	

13	空吊桿 2 2nd Scenery Batten	空桿 2	560	1760	電動	130	1350	16.2	500	
14	中隔幕 Travel Curtain	中隔幕	600	1812	電動	130	1350	15.9	500	升到最高布幕底緣離地 594
15	第二道沿幕 2nd Border	沿幕 2	645	1835	電動	130	1350	24.3	300	
16	音響反射板二 2nd Sound Reflective Board	反射板 2	前:686 後:745	1610	電動	89	720.4	8.6	1200	升到最高底緣離地 720
17	第三道燈光吊桿 3rd Electric	燈架 3	768	1760	電動	130	900	16.5	600	
18	音響反射板三 3rd Sound Reflective Board	反射板 3	前:800 後:844	1522	電動	0	672.5	9.2	1500	升到最高底緣離地 663
19	第三道翼幕 3rd Leg	翼幕 3	867	1835	電動	130	1350	24.2	200	升到最高布幕底緣離地 632
20	空吊桿 3 3rd Scenery Batten	空桿 3	910	1760	電動	130	1350	16.6	500	
21	第三道沿幕 3rd Border	沿幕 3	940	1825	電動	130	1350	23.9	300	升到最高布幕底緣離地 948
22	第四道燈光吊桿 4th Electric	燈架 4	990	1760	電動	140	900	16.5	600	
23	空吊桿 4 4th Scenery Batten	空桿 4	1050	1760	電動	130	1350	16.7	500	
24	黑背幕 Black Drop	背景幕	1090	1814	電動	130	1350	25.1	500	升到最高布幕底緣離地 432
25	天幕桿 Cyclorama	天幕	1120	1835	電動	130	1350	24.8	500	升到最高布幕底緣離地 387 底桿長 1703

特別說明 Notes : 1、一般吊桿及燈光吊桿直徑 Scenery/Lighting Batten Diameter : 4.8cm。
2、行程數據依載重變化，數據為館方現有設備載重測量，僅供參考。

吊具控制系統說明 Description of Fly Console

· 電動控制器操作位置 Position : 右舞台

- 控制系統說明 Description of Control System :

按鍵式，每一支吊桿有上、下兩個按鍵，放開即停；具吊桿昇降之最高及最低定點的自動停止設定，但無法自動設定與記憶吊桿的任一高度



布幕規格 Size of Curtain

尺寸單位：公分 Cm

名稱 Items	顏色 Color	材質 Material	數量 Quantity	尺寸 W X H	備註 Notes
眉幕 Teaser	黑	防火絨布	1	2236x400	
袖幕 Tormentor	黑	防火絨布	2	500x750	
大幕 Main Curtain	黑	防火絨布	1	2160x750	電動升降/對開
沿幕 Border	黑	防火絨布	3	1860x400	
翼幕 Leg	黑	防火絨布	3	382x741	
中隔幕 Travel Curtain	黑	防火絨布	1	1982x900	電動升降/對開
黑背幕 Black Drop	黑	防火絨布	1	1674x882	電動升降/對開
天幕 Cyclorama	白	防火 RP	1	1650x900	

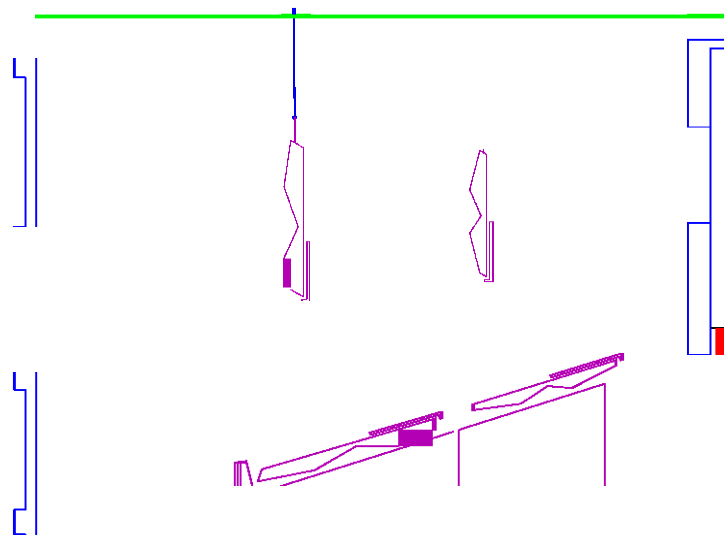
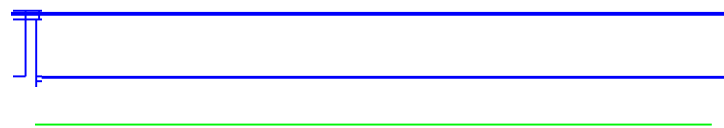
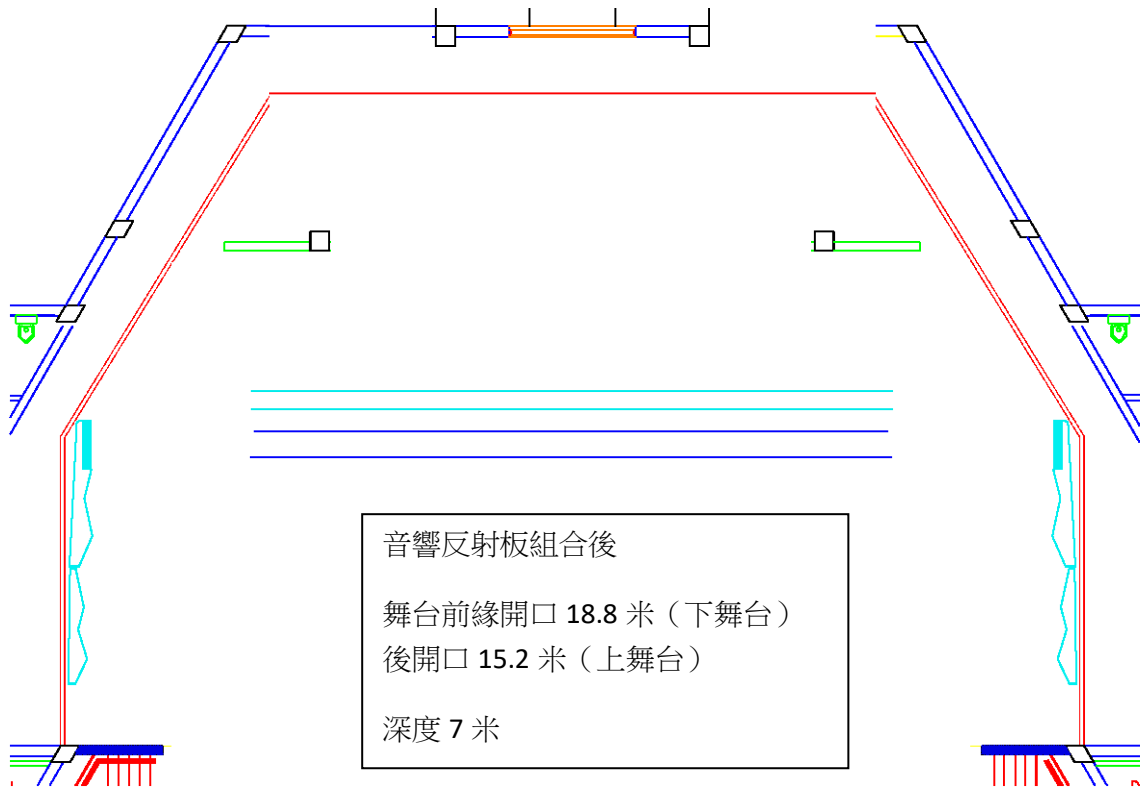
音響反射板說明 Sound Reflectors

尺寸單位：公分 Cm

名稱 Items	顏色 Color	數量 Quantity	單位 Units	尺寸 W x H	操作方式 Operation	備註 Notes
上音響反射板一 Upper 1st Sound Reflective Board	白	1	片	1810X290	電動升降 手動組合	
上音響反射板二 Upper 2nd Sound Reflective Board	白	1	片	1610X350	電動升降 手動組合	
背牆音響反射板 Rear Sound Reflective Board	白	1	片	1520X522	電動升降	
側音響反射板一 Side 1st Sound Reflective Board	白	1	對	602W 602H 706H	電動移動定位	
側音響反射板二 Side 2nd Sound Reflective Board	白	1	對	336W 597H 465H	電動移動定位	

Comprehensive Diagram of Sound

Re flectors



燈光系統 Lighting

燈光控制系統 Lighting System

燈光控制室位置 Lighting Control Room : 一樓觀眾席後方

控制台 Lighting Console

- 廠牌及型號 Manufacturer And Model : grandMA3 onPC wing
- 具備監視螢幕 Monitor : 2 台
- 訊號傳送方式 Transmitting Signal : DMX 512,
- 可控制迴路 Total Channels : 2048
- 可控制調光器迴路數 Total Dimmers : 4096
- 具備 Master Playbacks : 40 組



輔助燈光控制台 Sub Console :

- 廠牌及型號 Manufacturer And Model : ETC CONGO JR
- 數量 Quantity : 1 台



調光器系統 Dimmer Rack

- 廠牌及型號 Manufacturer/Model : ETC SR48+
- 電壓規格 Volt : 110V
- 單一迴路最大負載瓦數 Max. Loading Wattage : 2.4KW × 131 迴路
6KW × 16 迴路
- 總調光器迴路數 Total Dimmer : 147CH
- 訊號輸入端可接收的訊號類別 : DMX512

DMX 訊號分配器

- 廠牌及型號 Manufacturer/Model : LEVITON DMXSM-H81
- 輸入/輸出 : 8 進 1 出
- 數量 Quantity : 1 台
- 廠牌及型號 Manufacturer/Model : Magic DMX-06
- 輸入/輸出 : 1 進 6 出 isolator
- 數量 Quantity : 1 台

追蹤燈 Follow Spot

- 廠牌及型號 Manufacturer And Model : LYCIAN 1275
- 燈泡規格 Bulb Style : 1200 W
- 數量 Quantity : 2 台
- 使用位置說明 Setting Position : 燈光控制室,音響控制室



燈光迴路配置 Channel List

區域 Area	迴路編號 Channel No.	總迴路 Total	迴路盒型式 Style	備註 Note
外區貓道 F.O.H Catwalk				
第一道燈光貓道 1st Catwalk	15-26	12	燈光線槽- 單迴路雙插頭	單迴路 2.4KW
第二道燈光貓道 2nd Catwalk	1-14	14	燈光線槽- 單迴路雙插頭	單迴路 2.4KW
舞台區上方 Overhead				
第一道燈光吊桿 1st Electric	27-44	18	燈光線槽- 單迴路雙插頭	單迴路 2.4KW 每桿另配有 Dmx out 及 電源組(每桿 50A)·供燈 具設備使用。
第二道燈光吊桿 2nd Electric	45-62	18	燈光線槽- 單迴路雙插頭	1~3S : 18組 4S : 16組
第三道燈光吊桿 3rd Electric	63-80	18	燈光線槽- 單迴路雙插頭	
第四道燈光吊桿 4th Electric	81-92	12	燈光線槽- 81-88 單迴路三插頭 89-92 單迴路雙插頭	單迴路 6KW
音響反射板一 1st Sound Reflective Board	135-136	2		僅供反射板使用 單迴路 6KW
音響反射板二 2nd Sound Reflective Board	137-138	2		僅供反射板使用 單迴路 6KW
舞台工作廊道 Gallery				
左舞台 Stage Left (共 <u>1</u> 層)	93-102	10	燈光線槽- 單迴路單插頭	單迴路 2.4KW
右舞台 Stage Right (共 <u>1</u> 層)	93-102	10	燈光線槽- 單迴路單插頭	單迴路 2.4KW
舞台區 Stage				
左舞台地板 Stage Left	103-118	16	單迴路單插頭	單迴路 2.4KW
右舞台地板 Stage Right	119-134	16	單迴路單插頭	單迴路 2.4KW
觀眾席				
場燈	139-147	9		僅供場燈使用 單迴路 2.4KW
迴路盒插座型式 Plug Style : Three Pin (2 P+G) 母插座				

燈具清單 Equipment List

燈具名稱 Item	燈具廠牌/型號 Model	數量 Quantity	燈泡規格 Bulb Style	備註 Note
PAR 64	台製品 	60	1KW	舞台區 x36 燈光庫房 x20
Ellipsoidal Spotlight	ETC SOURCE FOUR 19° 	12	575W	二貓道
Ellipsoidal Spotlight	ETC SOURCE FOUR 26° 	24	575W 750W	一貓道 x12 舞台區 x12
Ellipsoidal Spotlight	ETC SOURCE FOUR 36° 	12	750W	舞台區
FRESNEL	COLORTRAIN 	17	1KW	舞台區 x12 燈光庫房 x3
CYC LIGHT	COLORTRAIN CYC 	6 組	1KW	舞台區 ※已加掛四色色紙 藍 132 迴路 81、85 綠 12 4 迴路 82、86 紅 106 迴路 83、87 橙 205 迴 路 84、88

燈具名稱 Item	燈具廠牌/型號 Model	數量 Quantity	燈泡規格 Bulb Style	備註 Note
LED FRESNEL(全彩)	SILVER STAR SS815XAL 	20	R.G.B.A.L	備有燈庫： MA1 MA2 D4 R20

SILVER STAR SS815XAL

技術規格：

電壓：100~240VAC

頻閃：0~25HZ 控制

協定：DMX512 色溫：

2700K~8000K 驅動

電流：1.5A 額定功率：

180W

通道模式：HSIC/SSP/TOUR/TR16(8CHS/10CHS/13 CHS/19 CHS)

電子變焦：15~45 度

燈具附件 The Element Of Lighting System

設備名稱 Item	使用的燈具 Equipment	數量 Quantity	尺寸 Size(cm)	備註 Notes
色片夾 Color Frame	PAR 64	60	25.4x25.4	
	ETC 19°~36°	50	16x16	
	FRESNEL	40	19x19	
	CYC LIGHT	24	39.4x37.5	
	ETC Gobo Holder	22		
Iris	ETC 19°~36°	6		
燈光延長線 ES Cable		10	10m	Three Pin (2 P+G)
		10	20m	Three Pin (2 P+G)
燈光 Y-Cord		8	1m	Three Pin (1公+2母)
簡易型側燈架 side lighting boom		8	8尺高	
追蹤燈瞄準器 Follow Spot Sight		2		請備 3 號電池 · 1 組 2 顆。

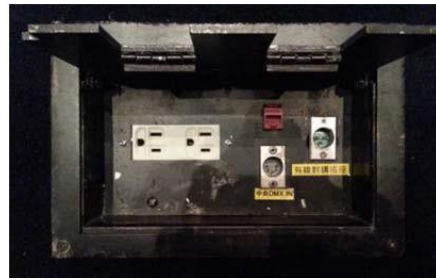
DMX IN/OUT (5Pin) 插座配置圖 Diagram of DMX Outlet Layout

左觀眾席後牆
DMX IN



右觀眾席後牆
DMX IN

觀眾席第九排前走道中央
DMX IN



左鏡框 DMX IN

DMX OUT



右鏡框 DMX IN

DMX OUT



燈桿 1~4S 左側
DMX OUT

DMX OUT (含電源)
燈桿 1~3S 18 組
燈桿 4S 16 組



其他設備 Other

· 燈光調燈梯 Genie Lift

廠牌/型號 Manufacturer/Model : GENIE AWP-25S
 最大工作平台高度 Limit Platform Height: 25 英尺
 數量 Quantity : 1 台



· 外接燈光電源配電盤 Extra Power :

電力及電壓規格 Volt : 110/208V 3P4W 350A(配電箱)
 位置說明 Position : 右舞台鏡框
 數量 Quantity : 1 個



電力及電壓規格 Volt : 110/208V 3P4W 100A(美規快速母接頭)
 位置說明 Position : 左舞台鏡框/右觀眾席後方外加音響控制區
 數量 Quantity : 2 個



電力及電壓規格 Volt : 110V 30A(大歐規快速母接頭)(音響專用)
 位置說明 Position : 左、右舞台鏡框/右觀眾席後方外加音響控制區
 數量 Quantity : 6 個

配件 :



電力及電壓規格 Volt : 220V 30A(H插、T插共用插座)(投影機專用)
 位置說明 Position : 右觀眾席後方外加音響控制區
 數量 Quantity : 1 個



電力及電壓規格 Volt : 各桿 220V 15A(H 插座) / Total 50A

位置說明 Position : 1~3 號 燈光桿

數量 Quantity : 每桿各 18 個



電力及電壓規格 Volt : 220V 15A(H 插座) / Total 50A

位置說明 Position : 4 號 燈光桿

數量 Quantity : 每桿各 16 個

觀眾席場燈控制系統 House Light System

- 場燈共有 Total Channels : 9 迴路(Dimmer139~147)
- 控制系統 Control System : ETC
- 控制器操作位置 Position : 燈光控制室/音響控制室/右舞台鏡框
- 場燈迴路除由場燈控制器操作外，也可 patch 進燈光控台操控。



舞台工作燈 Stage Work Light

- 工作燈 Work Light

該操作位置可控制的區域如下 Area :

區域 Area	設置狀態 Status	區域 Area	設置狀態 Status
舞台區 Acting Area	有	後舞台區 Back Stage	有
側舞台區 Off Stage	有	外區燈光貓道 F.O.H	有
舞台上鋼棚 Grid	有		



音響系統 Sound

建築音響 House Reverberation Time

reverberation in sec

無觀眾時無音響反音板之殘響時間

Without audience and without reflection shell : 工程標單規定1 sec

音響系統 Sound System

音響控制室位置 Sound Control Room 一樓觀眾席後方



混音器 Mixer

- 廠牌及型號 Manufacturer / Model : ALLEN&HEATH ZED436
- 具有 32 路單聲道麥克風 / 高電平輸入 Mono Channels。
- 具有 6 路 AUX 輔助輸出模組。
- 具有 2 路主控音量輸出 Master。
- 具有控制室監聽輸出音量控制的功能
Control Room Monitoring of Volume Control Output。
- 具有耳機輸出及音量控制的功能
Headphone Output and Volume Control。


- 廠牌及型號 Manufacturer / Model : YAMAHA O2R96
- 具有 24 路單聲道麥克風 / 高電平輸入 Mono Channels。
- 具有 8 路 AUX 輔助輸出模組。
- 具有 2 路主控音量輸出 Master。
- 具有控制室監聽輸出音量控制的功能
Control Room Monitoring of Volume Control Output。
- 具有耳機輸出及音量控制的功能
Headphone Output and Volume Control。



音響設備 **Equipment**

項目 Items	廠牌 / 型號 Manufacturer / Model	數量 Quantity	規格說明 Specific Action	備註 Note
錄放音設備 Playback Equipment				
可錄式雷射唱盤 CD-R Player	TASCAM CD-RW901SL	2		
揚聲系統 PA				
線性陣列主揚聲器 Main Loudspeaker	McCauley N90	10		
超低音揚聲器 Subwoofer Speakers	McCauley NS1	2		
舞台前緣揚聲器 Leading edge Speakers	McCauley AC6	4	100W	
舞台監聽揚聲器 Stage Monitor Speakers	FBT VERVE12M	2		固定於 2F 迴廊
主揚聲器用功率擴大機 Main Loudspeaker Amplifier	MC2 AUDIO E4-75	3	900W×4 四頻道	
超低音揚聲器用功率擴大機 Subwoofer Amplifier	MC2 AUDIO E45	1	2250W×2 雙頻道	
舞台前緣揚聲器用功率擴大機 Leading edge Speaker Amplifier	AUDIMAXIM PA PMA-200	1	100W×2 雙頻道	
舞台監聽揚聲器用功率擴大機 Stage Monitor Amplifier	AD AD-2000MK II	1	710W×2 雙頻道	
主動式控制室監聽揚聲器 Control Room Monitor Speakers	YAMAHA MSP3	4	30W	音控室×2 燈控室×2

無線麥克風 Radio Frequency Microphone				
手握式無線麥克風 Hand-Hold RF Transmitter	MiPRO ACT-747B	4		
手握式無線麥克風 Hand-Hold RF Transmitter	MiPRO ACT-545B	4		
領夾式迷你麥克風及發射器 Necktie Mic.	MiPRO ACT-727	2		

配件				
桌上型麥克風架 Table Stand		10		
麥克風立架附橫桿 T Style Stand		10		
12 迴路麥克風配線盒 (含 15m Multi Cable)		2		
麥克風延長線 Microphone Cable		5m × 10 8m × 6 10m × 10 15m × 7 20m × 5		
大歐規公插轉 H 母插座電源線		3m × 1 5m × 2		
大歐規電源延長線		5m × 1		

麥克風迴路配置圖 Diagram of Microphone Outlet Layout



右觀眾席後牆

1~24 MIC IN PUT
(1~20ch 需配合 multi cable 使用)



M7.M8



M1.M2

M3,M4

M5.M6



1~12 MIC IN PUT
(5~12ch 需配合 multi cable 使用)

1~12 MIC IN PUT
(5~12ch 需配合 multi cable 使用)



對講系統 Intercom System

主機 Main Station

- 廠牌及型號 Manufacturer And Model : CLEAR-COM PS-22
- 為 2 迴路對講主機 Channel。
- 具有攜帶式對講主機的設備 Remote Station :
- 主機位置 Main Station Control Position : 音控室

對講系統設備 Equipment

設備名稱 Item	廠牌 / 型號 Manufacturer / Model	數量 Quantity	規格說明 Specific Action	備註 Note
攜帶式對講子機 Intercom Belt-pack	CLEAR-COM RS-701	5		
單耳附麥克風對講耳機 One Ear Headsets	CLEAR-COM CC-300	5		
攜帶式對講子機 Intercom Belt-pack	TECH BSP-1	2		
單耳附麥克風對講耳機 One Ear Headsets	TECH SMH-075	2		
無線對講機	HOLLYLAND	8		

對講迴路盒配置說明 Diagram of Intercom Outlet Layout

- 主機位於音控室
- 燈控室 音控室 各二
- 觀眾席後方 左/右 各一
- 觀眾席第九排前走道中央
- 左舞台鏡框 左後舞台 各一
- 右舞台鏡框 右後舞台 各一
- 左右大化妝室小化妝室 各一
- 貓道第一道燈桿及第二道燈桿中央 各一

觀眾席 Auditorium

觀眾席位 Auditorium

一般觀眾席區：

共 23 排

座椅型式有 1036 席為 固定 式，不包含輪椅席及志工服務席。



輪椅席區：

- 常設輪椅席共 10 席，位於第一排 16、17 號座位旁，左右各三席及第八排延伸平台左右各二席。

公共空間及設備 **Public Space And Equipment**

演員化妝室及相關設備 **Dressing Room**

1F :

大型化妝室 **Large**

共 1 間，位於右舞台，可容納人數：16 人。

空間尺寸：1060cm x 600cm



中型化妝室 **Medium**

共 1 間，位於左舞台，可容納人數：8 人。

空間尺寸：715cm x 600cm



小型化妝室 Personal Room

共 2 間，左右舞台各一間，每一間可容納人數：3 人。

空間尺寸：

右舞台 325cm x 600cm

左舞台 350cm x 600cm



內部設施如下：

項目 Items	設置狀態 Status	項目 Items	設置狀態 Status	項目 Items	設置狀態 Status	項目 Items	設置狀態 Status
化妝椅	有	化妝桌	有	化妝鏡	有	試衣鏡	無
化妝燈	有	桌面上 110V 一般 H 插座	有	置物櫃	無	衣架車	有 (小型無)
廁所/淋浴間	有	更衣間	無				

2F：

大型化妝室 Large

共 1 間，位於左舞台，可容納人數：16 人。

空間尺寸：1060cm x 600cm

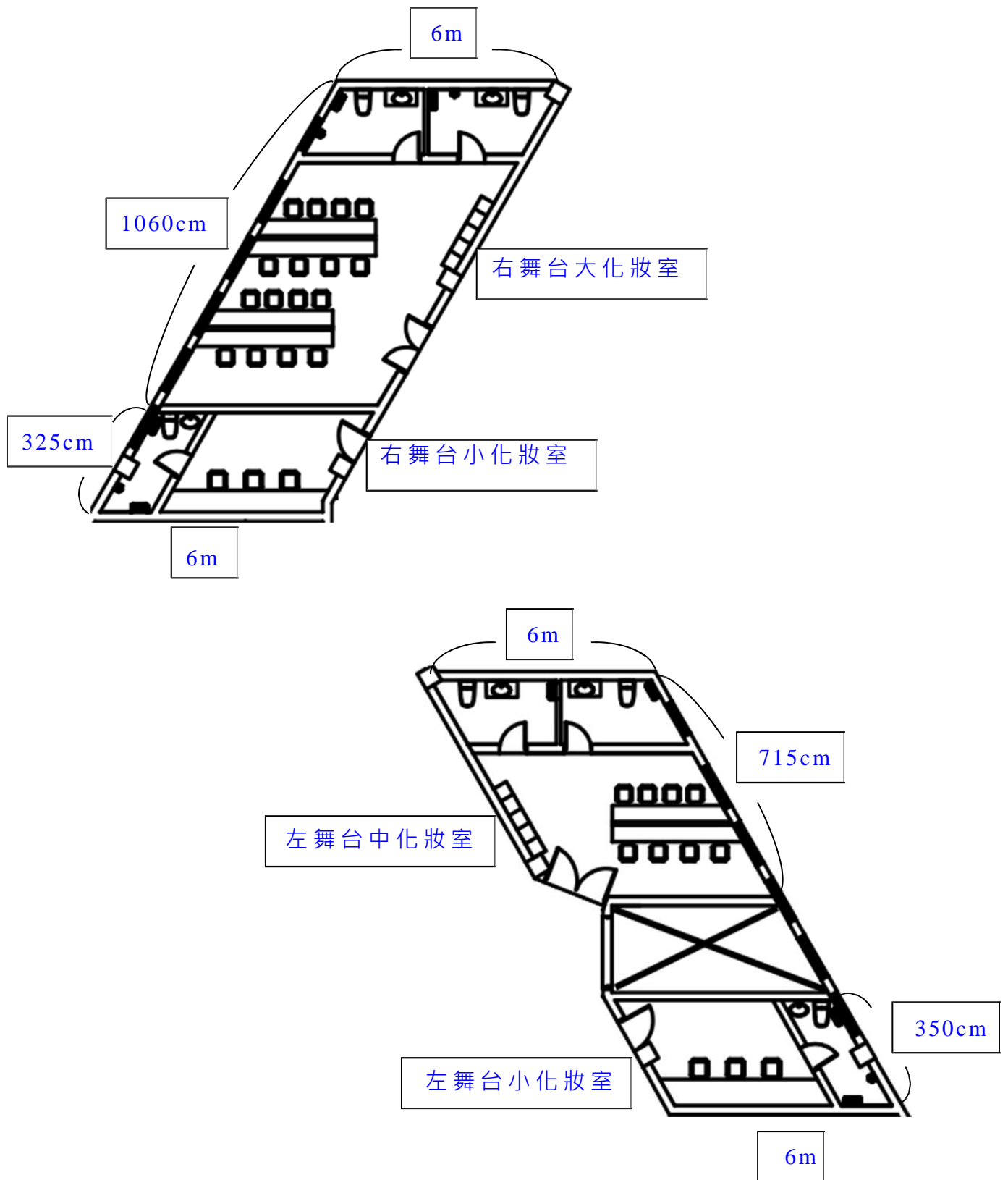


內部設施如下：

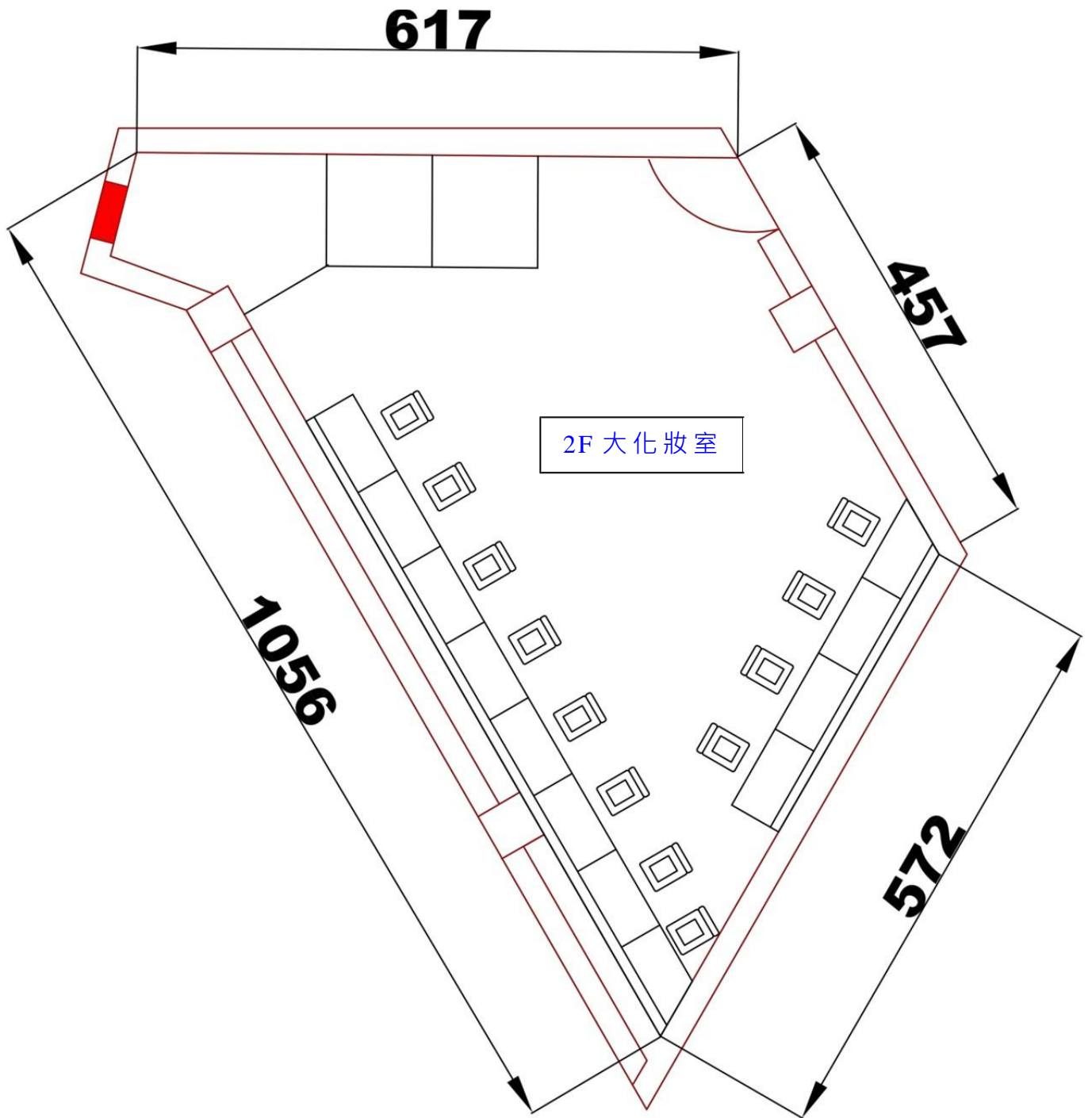
項目 Items	設置狀態 Status	項目 Items	設置狀態 Status	項目 Items	設置狀態 Status	項目 Items	設置狀態 Status
化妝椅	有	化妝桌	有	化妝鏡	有	試衣鏡	無
化妝燈	有	桌面上 110V 一般 H 插座	有	置物櫃	無	衣架車	無
廁所	無	更衣間	有				

演員化妝室位置示意圖 Diagram of Dressing Room

1F



2F








其他 Other

項目 Items	設置狀態 Status	數量 Quantity	單位 Unit	備註 Note
哺乳室 Nursing Room	有	1	間	1樓大廳服務台後方
工作人員停車場 Employee Parking Lot	有	9	格	後台卸貨區
觀眾停車場 (需收費) Audience Parking Lot	有	48	格	門前廣場(行動不便者專用) × 2 格 地下室 × 46 格

其他設備 Other

其他設備 Other

尺寸單位：公分 Cm

項目 Items	數量 Quantity	單位 Unit	尺寸 / 廠牌 Size / Manufacturer	備註 Note
塑鋼折合椅 Chair	50	張		
黑色皮面折合椅 Chair	45	張		
高腳椅 High Chair	6	張		
塑鋼摺疊桌 Table	6	張		60X180共6張
指揮台 Podium	2	座		90X90X25共1座 120X120X25共1座
折疊式合唱平台 Platform	6	組		184 X 32 X 93三層
指揮譜架 Conductor's Stand	1	支		
譜架 Music stand	80	支		WENGER CLASSIC 50 50x34 (寬x高)
樂團平台Platform	16	片		120X240 可搭配 30cm、60cm、90cm 支撐腳使用
史坦威鋼琴Piano	1	台	史坦威 D-274	租借費用每日 6,000 元
河合鋼琴Piano	1	台	KAWAI GS-50	
演講台 Dais	1	座		60 X 47 X 113

附錄 1：技術操作通則 **General Rules Of Technical Operation**

【技術操作通則】

一、懸吊系統

1. 舞台懸吊系統僅供器材使用(意指燈具、舞台設備及音響器材)。
2. 本館舞台懸吊系統使用時不可超過技術手冊中載明之安全載重重量。
3. 非經本館管理人員許可，嚴禁自行操作舞台懸吊系統。
4. 懸吊系統若有特殊更動，需事先於技術協調會中提出，經說明用途及架設規劃並徵得本館管理人員同意，裝台現場不接受任何特殊更動之要求。
5. 懸吊系統使用後均須恢復原有配置。

二、舞台布幕

1. 本館舞台布幕均有防火處理。
2. 所有布幕正面嚴禁黏貼膠帶。
3. 本館舞台布幕除沿幕及翼幕外，禁止拆卸或更動，沿幕及翼幕的更動也應徵得本館管理人員同意。
4. 使用側燈時，應特別注意隔熱，布幕若有損壞，使用者應負修復賠償之責。

三、舞台設備

1. 舞台面嚴禁雙面膠帶黏貼、鑽孔、塗裝、打釘等破壞舞台板面之行為。
2. 舞台及後台區域嚴禁製作、繪景、噴漆、塗裝及修改布景道具，如有上述需要，請務必於室外施作。
3. 舞台區域禁止使用火燄，如因節目內容需要，請務必事先於技術協調會中提出，並說明使用規劃及相關安全設施，並徵得本館管理人員同意，裝台現場不接受上述特殊需求使用申請。
4. 舞台區域禁止使用有毒化學用品及乾粉式燒煙機等危險性特殊效果設備。
5. 舞台區嚴禁攜帶或飲用各式飲料及水，若因特殊演出需使用與水相關之各種效果，須經由本館管理人員同意於安全無虞狀況下進行。
6. 如有其他演出特殊效果，需徵得本館管理人員同意。
7. 如有外加器材於觀眾席區域，需徵得本館管理人員同意。
8. 非演出相關人員禁止進入舞台區域，演出期間請演出單位所有人員佩帶工作證，工作證嚴禁非本人使用。
9. 觀眾獻花請交由前台服務人員轉送，禁止由觀眾席區逕上舞台獻花，演出單位事先安排舞台上獻花則不在此限。

四、燈光系統

1. 外加系統及燈具需徵得本館管理人員同意，並在安全承載範圍內操作使用。
2. 外加燈具或器材吊掛於懸吊系統上，需附加安全鍊並確保安全無虞。
3. 各式線材須以線槽蓋或膠帶固定，以避免人員經過發生危險。
4. 相關器材架設須遵循本館管理人員之建議，並保持前後台區域出入口及走道的通暢。
5. 調燈梯僅供調燈及舞台工作使用，禁止移作他用。
6. 如有外加器材於觀眾席區域，需徵得本館管理人員同意。
7. 煙機設備需使用國際機構認可，對人體與器材無害之煙油。

五、視聽音響設備

1. 各式線材須以線槽蓋或膠帶固定，以避免人員經過發生危險。
2. 相關器材架設須遵循本館管理人員之建議，並保持前後台區域出入口及走道的通暢。
3. 如有外加器材於觀眾席區域，需徵得本館管理人員同意，相關設備如佔用觀眾席位，請於開放售票前確認保留席位。

以上各項規定請使用者配合，若有特殊狀況與需求，必須於技術協調會議中提出